



プロセブン

3

行商生活

苦心の末、生まれた耐震マットだが、当時は世間に同種の製品がなく、販売に苦労した。小玉は既に50代半ばになっていたが、愛車のカローラに耐震マットを積み、現金取引で行商する

生活が続いた。電話帳で顧客となる事業所を探し、アポイントを取り日々。「アボは10時半からしか入れない。10時にならないと地元のスーパーが開かないのでひげが剃れないんだ」と、当時の苦労を振り返る。先是見えにくい毎日だった

が、必死の営業もあり耐震マットの販路は徐々に広がっていった。

正直営業に多くの支援者



▲実験車
サービスを始めたことだ。同社にとって大量受注が見込める良い話を大きく宣伝したことでもあったが、当時は企業規模も小さくアートの大量受注に対応できなかった。悩んだ結果、「創業の原点を忘れない可能性もあった」といふ。小玉はアートコーポレーション会長(当時)の寺田会長から、「この購入に際しても

地震実験車を購入

耐震マットの効果を分かれていたが、これも寺田の発案。「創業の原点を忘れないように」との思いを込め、阪神・淡路大震災時に地震波をモニターフォードとしたデザイナーになっていた。

寺田の数々の支援について

(敬称略)

田寿男に「実はお金がないんです。現金取引でお願いできないでしょうか」と、正直に相談した。思わず白に驚いた寺田だが、小玉と同社に可能性を見いだしたのだろう、現金取引に快く応じた。アートがテレビなどで耐震マットサービスを大きく宣伝したことでもあり、同社の知名度も急上昇した。

寺田会長から支援があることに喜んでいたが、打ち明ける。

て小玉は「寺田会長も一から事業を興した苦労人だから助けてくれたのだろう。

本当にありがたい」と感謝する。寺田も含めプロセブンの立ち上げ、発展には多くの支援者がいた。彼らを

ばかりで、中小企業である同社はまったく相手にされなかつた。メーカーから引取つけたのは何事も包み隠さない小玉の性格にあるだろう。小玉は「お金がかかるこそ、正直であることが、うそを言うのは良くない」とほにかむ。大企業のトップ営業マンから、どんな底生活まで味わった小玉だからこそ、正直であることが価値を心底理解している。ビジネスの「義理と人情」が薄れている時代だからこそ、小玉の「正直力」が輝きを増している。